

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени генерал-майора Владимира Вениаминовича Еремеева с.Нижнеаверкино муниципального района Похвистневский Самарской области
(ГБОУ СОШ им.В.В.Еремеева с.Нижнеаверкино)

Проверено
Ответственным за ведение и контроль по УР
 Иванова Н.Н.
«18» августа 2022 г.

Утверждено
приказом № 92/1 - од
от «22» августа 2022 г.
Директор  Арланова Л.Ю.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) технология
Класс 1-4

Общее количество часов по учебному плану 135

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программой по технологии.
(наименование предмета)

Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

1 класс	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.Технология:1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
2 класс	Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
3 класс	Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
4 класс	Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Рассмотрена на заседании МО учителей начальной школы

Протокол № 1 от « 16 »-августа 2022 г.

Руководитель МО  Маганева Е.Г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология»-135, в 1 классе — 33 часа, 2-4 классах -34 часа (по 1 часу в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.

Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

1 класс Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.

Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2класс

1. Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Зкласс

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.

Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка.

Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.

Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

1. Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1класс ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	0	01.09.2022 04.09.2022	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	Творческая работа;	Урок «Рукотворный и природный мир города и села» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0	05.09.2022 11.09.2022	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Творческая работа;	Урок «Что такое технология»(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/%20material_view/lesson_%20templates/1820598?menuReferrer%20=catalogue

1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0	12.09.2022 18.09.2022	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Творческая работа;	Урок «Материалы и инструменты. Организация рабочего места» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/ Урок "Орнамент из листьев. Что такое орнамент?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1254985?
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	0	19.09.2022 25.09.2022	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Творческая работа;	Урок «Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/ Урок "В мастерской кондитера" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material

								view/lesson_templates/1382348?
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2	0	0	26.09.2022 09.10.2022	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Творческая работа;	Видео «Русская игрушка. Традиция, ремесло, образ. Как играли в старину» (МЭШ) Урок «Народные промыслы. Матрёшка (аппликация)» (МЭШ) https://uchebnik .
	Итого по модулю	6						

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	0	17.10.2022 23.10.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей,	Творческая работа;	Урок «Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии» (РЭШ) https://resh.edu.ru/
------	---	---	---	---	--------------------------	--	--------------------	---

						формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;		
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	0.5	0	0	24.10.2022 30.10.2022	в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	Творческая работа;	Урок «Шаблон. Для чего он нужен?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки,	0.5	0	0		планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Творческая работа;	Урок «Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/

	графическую инструкцию, простейшую схему							
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	0	31.10.2022 06.11.2022	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Творческая работа;	Урок «Секреты бумаги и картона. Оригами» (РЭШ) https://resh.edu.ru/
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	0	07.11.2022 13.11.2022	выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием; по шаблону; на глаз и от руки; по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки; графическую инструкцию; простейшую схему;	Творческая работа;	Урок "Орнамент в полосе" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material

2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	0	14.11.2022 20.11.2022	применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;	Творческая работа;	Таблица "Правила работы с клеем" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material Урок «Работа с бумагой. Аппликация "Жираф"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	0.5	0	0	28.11.2022 04.12.2022	выполнять выделение деталей способами обрывания; вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание; аппликация и др.);;	Творческая работа;	Урок "Праздники весны" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/2331132?
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	0.5	0	0		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;	Творческая работа;	Таблица "Правила работы с ножницами" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material
2.9.	Наиболее распространённые	1	0	0	05.12.2022	под руководством	Самооценк	Видеоурок по

	виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.				11.12.2022	учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	а с использованием «Оценочного листа»;	изготовлению самолета «Летучая мышь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	0	12.12.2022 18.12.2022	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и	Творческая работа;	Урок «Ножницы. Что ты о них знаешь?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/ Урок «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проектное задание «Скоро Новый год!»

						картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем;		(РЭШ) https://resh.edu.ru/
2.11	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	0.5	0	0	19.12.2022 25.12.2022	Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;	Творческая работа;	Урок «Что может пластилин?» Проектное задание «Аквариум» (РЭШ) https://resh.edu.ru/
2.12	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них:	0.5	0	0		Применять правила безопасной и аккуратной работы	Творческая работа;	Видео «Пластилинография» (МЭШ)

	разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы					со стекой;		https://uchebnik.mos.ru/
2.13	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	0	26.12.2022 01.01.2023	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм;	Творческая работа;	Урок "Семена и фантазии. Веточки и фантазии" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/
2.14	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	0	09.01.2023 15.01.2023	Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; Выполнять практические работы с природными	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Видео «Композиция из природного материала» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material

						материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции;		
2.15	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0	16.01.2023 22.01.2023	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Исследовать строение	Творческая работа;	Урок «Мир тканей. Для чего нужны ткани?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/view/lesson_templates/1316893

						(переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;		
2.16	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	0	23.01.2023 29.01.2023	Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные	Творческая работа;	Урок «Что умеет игла? Вышивка»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject

						приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;		
2.17	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	1	0	0	30.01.2023 05.02.2023	Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу;	Творческая работа;	Урок "Прямая строчка и перевивы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1415996?menuReferer=/catalogue
2.18	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	0	06.02.2023 12.02.2023	Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения; Отбирать инструменты и	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Урок «Заплата (работа с тканью)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material

						приспособления для работы с текстильными материалами; Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; определять лицевую и изнаночную сторону ткани;		
Итого по модулю		15						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	0	27.02.2023 12.03.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата;	Творческая работа;	Урок «Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?» (РЭШ) https://resh.ed u.ru/subject/lesson/ Лиса оригами https://www.youtube.com/watch?

						выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла ;		
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	2	0	0	13.03.2023 26.03.2023	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Творческая работа;	Видео «Объёмная аппликация «Берёзовая роща» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из	1	0	0	27.03.2023 02.04.2023	Использовать в работе	Творческая работа;	Видео "Зайчик" https://www.youtube.c

	разных материалов					осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;		om/
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	0	10.04.2023 16.04.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Творческая работа;	Видео «Аппликация "Волшебная рыбка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	0	17.04.2023 30.04.2023	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необход имого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от	Творческая работа;	Видео «Летнее утро» (техника пластилинографии) (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material

						требуемого результата/замысла ;		
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	0	01.05.2023 14.05.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла ;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Творческая работа;	Урок "Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?" https://uchebnik.mos.ru/material Видео "Тюлень" https://www.youtube.com/watch?
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0	15.05.2023 21.05.2023	Анализировать готовые материалы, представленные	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Урок «Техника безопасности и правила поведения в компьютерном

						учителем на информационных носителях;		классе»(МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/580319?
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	0	22.05.2023 29.05.2023	Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Урок «Этапы развития информационных технологий» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/ Урок «Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0				

2 класс ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								

1.1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0		Формировать элементарные представления об; основном принципе создания мира вещей: прочность; конструкции; удобство использования; эстетическая; выразительность. Изготавливать изделия с учётом; данного принципа.;	Устный опрос;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
1.2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	1		Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
1.3	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в	1	0	1		Формировать общее представление о технологическом; процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических; действий и технологических операций; подбор; материалов и инструментов;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

	действию, внесение необходимых дополнений и изменений					экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей; ; формообразование деталей; сборка; отделка изделия; проверка изделия в действии; внесение необходимых дополнений и изменений.;		
1.4	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	0	1		Изготавливать изделия из различных материалов; ; использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tehnologii/2-klass;
1.5	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0		Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и	Устный опрос;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tehnologii/2-klass; https://uchebnik.mos.r

						производствами; ; ;		u/%20material_view/lesson_%20templates/1820598?menuReferrer%20=catalogue
--	--	--	--	--	--	---------------------------	--	---

1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	2	1	1		Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Контрольная работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
------	--	---	---	---	--	--	---------------------	---

Итого по модулю		7							
-----------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам.	1	0	1		Наблюдать; сравнивать; сопоставлять свойства бумаги; (состав; цвет; прочность); определять виды бумаг.; Называть особенности использования различных; видов	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
------	---	---	---	---	--	---	----------------------	---

						бумаги. С помощью учителя выбирать вид; бумаги для изготовления изделия. Осваивать; отдельные приёмы работы с бумагой; правила; безопасной работы; правила разметки деталей.;		
2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	1	0	1		Читать графическую чертёжную документацию;; рисунок; простейший чертёж; эскиз и схему с учётом; условных обозначений.;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и	1	0	1		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

	назначения изделия					способом сгибания и складывания;		
2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	0	1		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	1	0	1		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	1		Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

						сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;		
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	1		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	1		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	1		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий; из бумаги способом сгибания и складывания.;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	0	1		Использовать способы разметки и вырезания симметричных форм («гармошка», надрезы, скручивание и др.);	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1	0	1		Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	1		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	1		Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	1	0	1		Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	1	0	1		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	1	0	1		Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	0	1		Выполнять разметку с помощью лекала	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

						(простейшей выкройки);		
--	--	--	--	--	--	------------------------	--	--

2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1	0	1		Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	1	0	1		Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка);	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;

Итого по модулю		20							
-----------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	0	1		Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;
------	---	---	---	---	--	--	----------------------	---

						и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;		
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	0	1		Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klasse ;
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	1	0	1		При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klasse ;

3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	1	0	1		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;	
Итого по модулю		4							
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ									
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы;	Практическая работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klass;	

4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	2	1	1		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого; Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах;	Контрольная работа;	https://edupres.ru/prezentatsiipo-tekhnologii/2-klasse/ ;
Итого по модулю		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	30				

3класс ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0.5	02.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	0.5	0	0.5	09.09.2022	Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1	16.09.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

						разных профессий;		
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	1	23.09.2022	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0	1	30.09.2022	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	1	07.10.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

						разных профессий;		
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	1	14.10.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	1	21.10.2022	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0.5	28.10.2022	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

						основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);		
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5	0	0.5	11.11.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	0	0.5	18.11.2022	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru/

						<p>операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности и практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);</p>		
2.2.	<p>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ</p>	0.5	0	0.5	25.11.2022	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p>http://school-collection.edu.ru/</p>

	технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)					размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0.5	02.12.2022	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0.5	0	0.5	09.12.2022	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная	0.5	0	0.5	16.12.2022	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

	разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)					необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;		
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0.5	0	0.5	23.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	0	0.5	30.12.2022	Планировать практическую работу и работать по составленному плану;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5	13.01.2023	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0.5	20.01.2023	Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;	Практическая работа;	http://school-
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5	27.01.2023	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	http://school-
2.11	Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	1	03.02.2023	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.12	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0.5	10.02.2023	Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.13	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	0	0.5	17.02.2023	Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Практическая работа;	http://school-
2.14	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0.5	24.02.2023	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;	Практическая работа;	http://school-

2.15	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	1	03.03.2023	Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Практическая работа;	http://school-
2.16	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	1	10.03.2023	Рассматривать и анализировать образцы изделий;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.17	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	17.03.2023	Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		10						

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2	24.03.2023	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ; отвёртка); применять правила безопасной и аккуратной работы.; Определять детали конструктора (площадки; планки; оси; кронштейны; уголки; колёса; винты; гайки) и инструменты (отвёртка; гаечный ключ); необходимые на каждом этапе сборки.; Выделять крепёжные детали (винт; болт; гайка).; Сравнить свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.; Использовать виды соединения деталей конструкции	Практическая работа;	http://school-
------	--	---	---	---	------------	---	----------------------	---

					<p>— подвижное и неподвижное; различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор»; их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.;</p> <p>Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».;</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из наборов; «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим; функциональным; декоративно-художественным).;</p> <p>Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.;</p> <p>;</p>		

2.17	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	17.03.2023	Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		10						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2	24.03.2023	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ; отвёртка); применять правила безопасной и аккуратной работы.; Определять детали конструктора (площадки; планки; оси; кронштейны; уголки; колёса; винты; гайки) и инструменты (отвёртка; гаечный ключ); необходимые на каждом этапе сборки.; Выделять крепёжные детали (винт; болт; гайка).; Сравнить свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное; различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор»; их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.;	Практическая работа;	http://school-

					<p>Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».; Конструировать и моделировать изделия из наборов; «Конструктор» по заданным условиям (технологическим; функциональным; декоративно- художественным).; Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.;</p>		
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2	31.03.2023 Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ; отвёртка); применять правила безопасной и аккуратной работы.; Определять детали конструктора (площадки; планки; оси; кронштейны; уголки; колёса; винты; гайки) и инструменты (отвёртка; гаечный ключ); необходимые на каждом этапе сборки.; Выделять крепёжные детали (винт; болт; гайка).; Сравнить свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное; различать способы подвижного и	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

					<p>неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор»; их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.;</p> <p>Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».;</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из наборов; «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим; функциональным; декоративно- художественным).;</p> <p>Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.;</p>		
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	<p>07.04.2023</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по рисунку; простому чертежу; схеме; готовому образцу. Выделять детали конструкции; называть их форму; расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.;</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов; в том числе с применением наборов; «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим; функциональным; декоративно- художественным).;</p>	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

					<p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.;</p> <p>Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений; технических устройств; бытовых конструкций.;</p> <p>Дорабатывать конструкции (отдельных узлов; соединений) с учётом дополнительных условий (требований).;</p> <p>Использовать измерения и построения для решения практических задач.;</p> <p>Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);</p> <p>;</p>		
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	<p>14.04.2023</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по рисунку; простому чертежу; схеме; готовому образцу. Выделять детали конструкции; называть их форму; расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.;</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов; в том числе с применением наборов; «Конструктор» по заданным условиям (технологическим; функциональным; декоративно-художественным).;</p> <p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.;</p> <p>Создавать простые макеты и модели</p>	Практическая работа;	http://school-

					<p>архитектурных сооружений; технических устройств; бытовых конструкций.;</p> <p>Дорабатывать конструкции (отдельных узлов; соединений) с учётом дополнительных условий (требований).;</p> <p>Использовать измерения и построения для решения практических задач.;</p> <p>Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);</p> <p>;</p>		
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	2	<p>21.04.20 23</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по рисунку; простому чертежу; схеме; готовому образцу. Выделять детали конструкции; называть их форму; расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.;</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов; в том числе с применением наборов; «Конструктор» по заданным условиям (техническим; функциональным; декоративно- художественным).;</p> <p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.;</p> <p>Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений; технических устройств; бытовых конструкций.;</p> <p>Дорабатывать конструкции</p>	Практиче ская работа;	http://school- collection.edu.ru/

					(отдельных узлов; соединений) с учётом дополнительных условий (требований).; Использовать измерения и построения для решения практических задач.; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); ;		
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2	28.04.2023 Анализировать конструкцию изделия по рисунку; простому чертежу; схеме; готовому образцу. Выделять детали конструкции; называть их форму; расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов; в том числе с применением наборов; «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим; функциональным; декоративно-художественным).; Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений; технических устройств; бытовых конструкций.; Дорабатывать конструкции	Практическая работа;	http://school-

					(отдельных узлов; соединений) с учётом дополнительных условий (требований).; Использовать измерения и построения для решения практических задач.; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот); ;			
	Итого по модулю	12						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0.5	05.05.2 023	Различать; сравнивать источники информации; используемые человеком в быту: телевидение; радио; печатные издания; персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; Использовать компьютер для поиска; хранения и воспроизведения информации.; Осваивать правила набора текста; работу с программой MicrosoftWord (или другой); понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой); форматировать (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца) и печатать документ.; Выполнять простейшие	Устный опрос; Практическая работа;;	http://school-

					<p>операции над готовыми файлами и папками (открывать; читать).;</p> <p>Создавать небольшие тексты; редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст; иллюстративный материал; текстовый план; слайдовый план) и делать выводы; умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.;</p> <p>Различать основные источники (органы восприятия) информации; получаемой человеком.;</p> <p>Работать с доступной информацией (книги; музеи; беседы (мастер-классы) с мастерами; Интернет; видео; DVD).;</p> <p>Выполнять преобразование информации;</p> <p>в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.;</p> <p>Использовать при защите проекта информацию;</p> <p>представленную в учебнике в разных формах;</p> <p>;</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0.5	12.05.2023 Различать; сравнивать источники информации; используемые человеком в быту: телевидение; радио; печатные издания; персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; Использовать компьютер для поиска; хранения и воспроизведения информации.; Осваивать правила набора текста; работу с программой Microsoft Word (или другой); понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой); форматировать (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца) и печатать документ.; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать; читать).; Создавать небольшие тексты; редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст; иллюстративный материал; текстовый план; слайдовый план) и делать выводы; умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.; Различать основные источники (органы восприятия) информации;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
------	--	-----	---	-----	--	----------------------	---

					<p>получаемой человеком.;</p> <p>Работать с доступной информацией (книги; музеи; беседы (мастер-классы) с мастерами; Интернет; видео; DVD).;</p> <p>Выполнять преобразование информации;</p> <p>в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.;</p> <p>Использовать при защите проекта информацию;</p> <p>представленную в учебнике в разных формах;</p> <p>;</p>		
4.3.	<p>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации</p>	1	0	1	<p>19.05.2023</p> <p>Различать;</p> <p>сравнивать источники информации; используемые человеком в быту: телевидение; радио; печатные издания; персональный компьютер и др.;</p> <p>Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.;</p> <p>Использовать компьютер для поиска;</p> <p>хранения и воспроизведения информации.;</p> <p>Осваивать правила набора текста;</p> <p>работу с программой Microsoft Word (или другой); понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой); форматировать (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца) и печатать документ.;</p> <p>Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p>http://school-collection.edu.ru/catalog/</p>

					<p>папками (открывать; читать).;</p> <p>Создавать небольшие тексты; редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст; иллюстративный материал; текстовый план; слайдовый план) и делать выводы; умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.;</p> <p>Различать основные источники (органы восприятия) информации; получаемой человеком.;</p> <p>Работать с доступной информацией (книги; музеи; беседы (мастер-классы) с мастерами; Интернет; видео; DVD).;</p> <p>Выполнять преобразование информации; в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.;</p> <p>Использовать при защите проекта информацию; представленную в учебнике в разных формах;</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1	<p>26.05.2023</p> <p>Различать; сравнивать источники информации; используемые человеком в быту: телевидение; радио; печатные издания; персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; Использовать компьютер для поиска; хранения и воспроизведения информации.; Осваивать правила набора текста; работу с программой Microsoft Word (или другой); понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой); форматировать (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца) и печатать документ.; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать; читать).; Создавать небольшие тексты; редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст; иллюстративный материал; текстовый план; слайдовый план) и делать выводы; умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.; Различать основные источники (органы восприятия) информации;</p>	Практическая работа;	http://school-
------	---	---	---	---	--	----------------------	---

					<p>получаемой человеком.;</p> <p>Работать с доступной информацией (книги; музеи; беседы (мастер-классы) с мастерами; Интернет; видео; DVD).;</p> <p>Выполнять преобразование информации;</p> <p>в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.;</p> <p>Использовать при защите проекта информацию;</p> <p>представленную в учебнике в разных формах;</p>		
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1	<p>29.05.2023</p> <p>Различать;</p> <p>сравнивать источники информации; используемые человеком в быту: телевидение; радио; печатные издания; персональный компьютер и др.;</p> <p>Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.;</p> <p>Использовать компьютер для поиска;</p> <p>хранения и воспроизведения информации.;</p> <p>Осваивать правила набора текста;</p> <p>работу с программой Microsoft Word (или другой); понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой); форматировать (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца) и печатать документ.;</p> <p>Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и</p>	Практическая работа;	http://school-

					<p>папками (открывать; читать).;</p> <p>Создавать небольшие тексты; редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст; иллюстративный материал; текстовый план; слайдовый план) и делать выводы; умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.;</p> <p>Различать основные источники (органы восприятия) информации; получаемой человеком.;</p> <p>Работать с доступной информацией (книги; музеи; беседы (мастер-классы) с мастерами; Интернет; видео; DVD).;</p> <p>Выполнять преобразование информации; в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.;</p> <p>Использовать при защите проекта информацию; представленную в учебнике в разных формах;</p> <p>;</p>		
Итого по модулю	4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0		34			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1	0	0	02.09.2022	Рассматривать профессии и технологии; современного мира; использование достижений; науки в развитии технического прогресса;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	0	09.09.2022	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	0	16.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы; выбирать; инструменты и приспособления в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий. Рационально; и безопасно использовать и хранить инструменты; с; которыми ученики работают на уроках; ;	Тестирование;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	0	23.09.2022	Изучать влияние современных технологий и; преобразующей деятельности человека на; окружающую среду; способы её защиты;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	2	0	0	30.09.2022 07.10.2022	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	2	0	1	14.10.2022 21.10.2022	Соблюдать правила безопасной работы; выбирать инструменты и приспособления в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий. Рационально; и безопасно использовать и хранить инструменты; с которыми ученики работают на уроках технологии;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	0	1	11.11.2022	Осознанно выбирать материалы в соответствии с; конструктивными особенностями изделия; ;	Проектная деятельность;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	0	18.11.2022	Определять этапы выполнения изделия на основе; анализа образца; графической инструкции и; самостоятельно;	творческая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	2	0	0	25.11.2022 02.12.2022	Использовать конструктивные и художественные; свойства материалов в зависимости от; поставленной задачи;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
Итого по модулю		12						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.5	0	0	09.12.2022	Осознанно соблюдать правила рационального и; безопасного использования инструментов;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	0	0.5		Осваивать отдельные новые доступные приёмы; работы с бумагой и картоном (например; гофрированная бумага и картон; салфеточная; креповая и др.);	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5	16.12.2022	Решать простейшие задачи; требующие выполнения; несложных эскизов развёрток изделий с; использованием условных обозначений;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5	0	0.5		Узнавать; называть; выполнять и выбирать; технологические приёмы ручной обработки; материалов в зависимости от их свойств;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0	23.12.2022	Выбирать различные материалы по техническим; ; технологическим и декоративно-прикладным; свойствам в зависимости от назначения изделия;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5	0.5	0		Читать графические схемы изготовления изделия и; выполнять изделие по заданной схем;	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	0.5	0	13.01.2023	Определять и/или выбирать текстильные и; волокнистые материалы для выполнения изделия; ; объяснять свой выбор;;	Тестирование;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru

2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом; особенностями конструкции изделия;;	Устный опрос;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru
2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	0	0.5	20.01.2023	Выполнять раскрой деталей по готовым; собственным несложным лекалам (выкройкам);	Практическая работа;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5	0	0.5		Самостоятельно применять освоенные правила; безопасной работы инструментами и аккуратной; работы с материалами	Практическая работа;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru

2.11	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5	0	0	27.01.2023	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки; изделий;;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
2.12	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	0.5	0	0.5		В ходе исследования определять способы разметки; ; выделения и соединения деталей; выполнения; сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных; умений;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru
Итого по модулю		6						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								

3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	0	03.02.2023	Учитывать при выполнении практической работы; современные требования к техническим устройствам (экологичность; безопасность; ; эргономичность и др.);;	Устный опрос;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	1	10.02.2023 17.02.2023	Создавать изделие по собственному замыслу; ;	Практическая работа;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	1	0	0	24.02.2023	Анализировать и обсуждать конструктивные; особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной; конструкции; ;	Устный опрос;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	3	0	3	03.03.2023 17.03.2023	Распознавать и называть конструктивные; ; соединительные элементы и основные узлы робота; Подбирать необходимые инструменты и детали для; создания робота;;	Практическая работа;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru

3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2	0	0	07.04.2023	Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие; доступные операции; Сравнить с образцом и тестировать робот;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/ https://uchi.ru	
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	1	0	0	14.04.2023	Выполнять простейшее преобразование; конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием; средств ИКТ);	Зачет;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/ https://uchi.ru	
Итого по модулю		10							
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ									
4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1	21.04.2023	Использовать различные способы получения; ; передачи и хранения информации; ;	Практическая работа;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/	
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	0	28.04.2023	Использовать различные способы получения; ; передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска; хранения и; воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные	Устный опрос;	<a href="https://resh.ed
u.ru/">https://resh.ed u.ru/ https://uchi.ru	

						информационные; объекты в учебнике (текст; иллюстративный; материал; текстовый план; слайдовый план) и; делать выводы и обобщения;		
4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	0	05.05.2023	С помощью учителя создавать печатные; публикации с использованием изображений на; экране компьютера; оформлять слайды презентации; (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; ; выравнивание абзаца); работать с доступной; информацией; работать в программе PowerPoint; (или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе PowerPoint (или другой);	Самооценк а с использова нием «Оценочно го листа»;	https://resh.u.ru/ https://uchi.ru

4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2	0	1	12.05.2023 19.05.2023	Использовать компьютер для поиска; хранения и; воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные; объекты в учебнике (текст; иллюстративный; материал; текстовый план; слайдовый план) и; делать выводы и обобщения;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1	0	1	26.05.2023	Осваивать правила работы в программе PowerPoint; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе PowerPoint (или другой); Выбирать средства ИКТ; компьютерные программы; для презентации разработанных проектов;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/
Итого по модулю		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	12				

№ п /п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Виды, формы контроля
		всего	контрол ьные ра боты	практиче ские рабо ты		
1.	Рукотворный и природный мир города, села. На земле, на воде, в воздухе.	1	0	1		Практическая работа; Наблюдать связи человека с природой и предметным миром;
2.	Природа и творчество. Природные материалы. Как их соединить?	1	0	1		Практическая работа; Анализ предлагаемых заданий;
3.	Листья и фантазии.	1	0	1		Практическая работа; Исследовать (наблюдать; сравнивать; сопоставлять);;
4.	Семена и фантазии.	1	0	1		Практическая работа; Проектирование ;
5.	Веточки и фантазии.	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
6.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1	0	1		Практическая работа;
7.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
8.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Тест «Природная мастерская».	1	0	1		Тестирование;
9.	Проверим себя.	1	1	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Проверочная работа;

10.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	0	1		Практическая работа;
11.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	0	1		Устный опрос;
12.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
13.	Наши проекты. Аквариум.	1	0	1		Практическая работа; Проект;
14.	Проверим себя. Тест «Пластилиновая мастерская».	1	0	1		Тестирование; Практическая работа;
15.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	0	1		Практическая работа;
16.	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	0	1		Исследовать (наблюдать; сравнивать; сопоставлять) ;
18.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
19.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
20.	Шаблон. Для чего он нужен?	1	0	1		Практическая работа;
21.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
22.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
23.	Наша армия родная.	1	0	1		Практическая работа;
24.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;

25.	Образы весны. Какие краски у весны? Что такое колорит?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
26.	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
27.	Проверь себя. Тест «Бумажная мастерская».	1	1	0		Контрольная работа;
28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Практическая работа;
29.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	0	1		Практическая работа; Устный опрос;
30.	Вышивка. Для чего она нужна?	1	0	1		Практическая работа;
31.	Промежуточный контроль. КМС по оценке уровня обученности. Итоговый контроль.	1	1	0		Контрольная работа;
32.	Анализ контрольной работы. Прямая строчка и перегибы.	1	0	1		Практическая работа; Работа над ошибками;
33.	Что узнали? Чему научились?	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Что ты уже знаешь?	1	0	0		Устный опрос; практическая работа;
2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1	0	1		Практическая работа;
3.	Какова роль цвета в композиции?	1	0.5	0.5		Практическая работа;
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1	0	1		Практическая работа;
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	0	1		Практическая работа;
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	0	1		Практическая работа;
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1	0	1		Практическая работа;
8.	Как плоское превратить в объёмное?	1	0	1		Практическая работа;
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1	0	1		Практическая работа; самооценка с использованием "Оценочного листа";
10.	Что такое технологические операции и способы?	1	0	1		Практическая работа;

11.	Что такое линейка и что она умеет?	1	0	1		Практическая работа;
12.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	0	1		Практическая работа;
13.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	0	1		Практическая работа;
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	0	1		Практическая работа;
15.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	0	1		Практическая работа;
16.	Мастерская Деда мороза и Снегурочки.	1	0	1		Практическая работа;
17.	Проверим себя	1	1	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
18.	Какой секрет у подвижных игрушек? (с.с.72-75)	1	0	1		Практическая работа;
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? (с. 76-79)	1	0	1		Практическая работа;
20.	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1	0	1		Практическая работа;
21.	Что заставляет вращаться пропеллер?	1	0	1		Практическая работа;
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	0	1		Практическая работа;
23.	День защитника отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	0	1		Практическая работа;

24.	Как машины помогают человеку?	1	0	1		Практическая работа;
25.	Поздравляем женщин и девочек.	1	0	1		Практическая работа;
26.	Что интересного в работе архитектора? Проверим себя	1	0	1		Устный опрос; самооценка с использованием "Оценочного листа";
27.	Какие бывают ткани?	1	0	1		Практическая работа;
28.	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	0	1		Практическая работа;
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	0	1		Практическая работа;
30.	Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? (с.122-125)	1	0	1		Практическая работа;
31.	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1	0	1		Практическая работа;
32.	Итоговая контрольная работа.	1	1	0		Контрольная работа;
33.	Готовые материалы на информационных носителях	1	0	0		Практическая работа;
34.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2.5	29.5		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу	1	0	1		Практическая работа;
2.	Знакомимся с компьютером. Исследование	1	0	1		Практическая работа;
3.	Компьютер – твой помощник. Практическая работа. Что узнали, чему научились	1	0	1		Практическая работа;
4.	Как работает скульптор? Беседа	1	0	1		Практическая работа;
5.	Скульптуры разных времен и народов. Лепка	1	0	1		Практическая работа;
6.	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов	1	0	1		Практическая работа;
7.	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	1	0	1		Практическая работа;
8.	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	1	0	1		Практическая работа;
9.	Конструируем из фольги. Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились	1	0	1		Практическая работа;
10.	Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом	1	0	1		Практическая работа;

11.	Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса	1	0	1		Практическая работа;
12.	Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами	1	0	1		Практическая работа;
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	0	1		Практическая работа;
14	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	0	1		Практическая работа;
15	История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа	1	0	1		Практическая работа;
16	Футляры. Ключница из фетра	1	0	1		Практическая работа;
17	Наши проекты. Подвеска «Снеговик». Что узнали, чему научились	1	0	1		Практическая работа;
18	Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона	1	0	1		Практическая работа;
19.	Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование	1	0	1		Практическая работа;
20.	Подарочные упаковки. Коробочка для подарка	1	0	1		Практическая работа;
21.	Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка	1	0	1		Практическая работа;
22.	Конструирование из сложных развёрток. Машина	1	0	1		Практическая работа;
23.	Модели и конструкции. Моделирование из конструктора	1	0	1		Практическая работа;
24.	Наши проекты. Парад военной техники	1	0	1		Практическая работа;
25.	Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля	1	0	1		Практическая работа;
26.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8	1	0	1		Практическая работа;

	марта					
27.	Изонить «Весенняя птица»	1	0	1		Практическая работа;
28.	Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе. Что узнали, чему научились	1	0	1		Практическая работа;
29.	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1	0	1		Практическая работа;
30.	Театральные куклы. Марионетки	1	0	1		Практическая работа;
31.	Игрушка из носка	1	0	1		Практическая работа;
32.	Кукла-неваляшка	1	0	1		Практическая работа;
33.	Кукла-неваляшка	1	0	1		Практическая работа;
34.	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений	1	0	1		Тестирование;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34		

4 класс

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вспомним и обсудим	1	0	0		Устный опрос;
2.	Информация. Интернет	1	0	0		Практическая работа;
3.	Создание текста на компьютере	1	0	0		Практическая работа;
4.	Создание презентации	1	0	0		Практическая работа;
5.	Презентация класса	1	0	0		Практическая работа;
6.	Эмблема класса	1	0	0		Практическая работа;
7.	Папка «Мои достижения»	1	0	0		Практическая работа;
8.	Реклама. Упаковка для мелочей	1	0	0		Практическая работа;
9.	Коробка для подарка	1	0	1		Практическая работа;
10.	Упаковка для сюрприза	1	0	0		Практическая работа,

	Проверим себя					тестирование
11.	Интерьеры разных времен	1	0	0		творческая работа;
12.	Художественная техника «декупаж»	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Плетение салфетки	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Цветы из креповой бумаги	1	0	1		Практическая работа;
15.	Сувениры из проволочных колец	1	1	0		Практическая работа;
16.	Изделия из полимеров Проверим себя	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Новогодние традиции	1	0	1		Практическая работа;
18.	Игрушки из зубочисток	1	0	1		Практическая работа;
19.	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя					Практическая работа, тестирование
20.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1	0	1		Практическая работа;
21.	Одежда народов России	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Синтетические ткани	1	0	1		Практическая работа;
23.	Твоя школьная форма	1	0	1		Проектная работа;
24.	Объемные рамки	1	0	1		Практическая работа;
25.	Аксессуары одежды	1	0	0		Практическая работа;
26.	Вышивка лентами	1	0	0		Письменный контроль;
27.	Плетеная открытка Проверим себя	1	0	0		Тестирование; Практическая работа;
28.	День защитников Отечества	1	0	0		Практическая работа;
29.	Лабиринт	1	0	1		Практическая работа;

30.	Весенние цветы Проверим себя	1	0	0		Проектная работа
31.	История игрушек	1	0	0		Практическая работа;
32.	Подвижная игрушка	1	0	1		Практическая работа;
33.	Подготовка портфолио	1	0	1		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
34.	Проверим себя	1	0	1		Проверочная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	12		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа начального общего образования. Технология. (для 1-4 классов образовательных организаций.)

Методическое пособие с поурочными разработками по технологии 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс, УМК "Школа России"

Лутцева Е. А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс : учеб.

пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2021.

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://uchi.ru/>

<https://www.uchportal.ru/load/46>

<https://edupres.ru/prezentatsii-po-tekhnologii/2-klass;>

<https://videouroki.net/projects/3/index.php?id=techno2>

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://uchi.ru>

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе.

Набор сюжетных картинок в соответствии с тематическим планированием

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Классная магнитная доска. Мультимедийный проектор